

BRD Münzen 2017 – Themen, Motive, Ausgabetermine - Gedenkmünzen 2017, Prägeprogramm

by Ralf Boscher - Montag, Oktober 02, 2017

<https://www.primus-muenzen.com/blog/2568-brd-muenzen-2017-themen-motive-ausgabetermine-gedenkmuenzen-2017-praegeprogramm/>

Der Münzjahrgang 2017 steht im Zeichen des Reformationsjubiläums – neben einer 20 Euro Silbermünze „500 Jahre Reformation“ erscheint die 100 Euro-Goldmünze 2017 zum Thema – und **zum ersten Mal prägt Deutschland eine 50 Euro-Goldmünze**, Motiv „Lutherrose“.

Für viele Münzsammler gehören Deutschlands Gedenkmünzen zu den jährlichen „Das muss ich haben“-Highlights. Seit Generationen lassen sich junge und nicht mehr ganz so junge Sammler von den kleinen Kunstwerken aus deutschen Landen faszinieren. **Aufgrund des besonderen Themenschwerpunktes** (Reformationsjubiläum und [Martin Luther](#)) und **der Prägeinnovationen** (neue 5 Euro mit Polymerring, erste 50 Euro-Goldmünze der BRD) wird für den Jahrgang 2017 ein enormer Nachfrageschub erwartet.

Am Ende des Beitrags finden Sie zum Herunterladen eine Übersicht über die Ausgabetermine der deutschen Gedenkmünzen des Jahres 2017, das Prägeprogramm der BRD.

Deutschlands Gedenkmünzen 2017 – das Prägeprogramm

BRD 2 Euro-Gedenkmünze 2017 Bundesländer-Serie - Rheinland-Pfalz: Porta Nigra, Copyright: BADV

BRD 2 Euro-Gedenkmünze 2017 „Serie Bundesländer – Rheinland Pfalz: Porta Nigra“

- Prägestätten ADFGJ (Berlin, München, Stuttgart, Karlsruhe, Hamburg)
- Ausgabetermin 3. Februar 2017
- Entwurf Frantisek Chochola, Hamburg

Die deutsche 2 Euro-Gedenkmünze des Jahres 2017 zeigt mit der Porta Nigra das Wahrzeichen des Bundeslandes Rheinland-Pfalz.

Die Porta Nigra (lat. Schwarzes Tor) ist ein ehemaliges römisches Stadttor in Trier - das am besten erhaltene römische Stadttor nördlich der Alpen. Es gehört zum Weltkulturerbe der UNESCO und ist das Wahrzeichen der Stadt Trier und des Bundeslandes Rheinland-Pfalz. Eine endgültige Fertigstellung hat das Tor nie erlebt. Nach 1028 ließ sich der Mönch Simeon als Einsiedler in den Ostturm der Porta Nigra einmauern. Nach seinem Tod 1035 wurde er im Erdgeschoss bestattet und heiliggesprochen. Ihm zu Ehren wurden in das römische Tor zwei übereinanderliegende Kirchen eingebaut. Die Kirchen wurden ab 1804 auf Befehl Napoleons hin abgetragen. Ab 1815 wurden diese Abbrucharbeiten durch die Preußen vollendet, so dass nun wieder das römische Tor zu sehen ist. Lediglich den unteren Teil der

mittelalterlichen Apsis ließ man stehen.

[Hier finden Sie einen Überblicksbeitrag über die bisherigen 2 Euro-Münzen aus der deutschen Bundesländer-Serie...](#)

BRD 50 Euro-Goldmünze 2017 "Lutherrose", Copyright: BADV

BRD 50 Euro-Goldmünze 2017 "Lutherrose*"

Die **erste deutsche 50 Euro-Münze**, 1/4 Unze reines Goldmünze aus Anlass von 500 Jahren Reformation.

Aus der Presseerklärung des Bundesfinanzministeriums:

"Der Entwurf der Münze stammt von der Künstlerin Adelheid Fuss aus Geltow.

In der Begründung der Jury für die Entscheidung heißt es: „Die Lutherrose als wichtiges Symbol für Martin Luthers Theologie und damit für die Bedeutung der Reformation wird auf dieser Münze in überzeugender Weise dargestellt. Die Bildseite zeigt die Elemente der Lutherrose (Kreuz, Herz, Blüte und Ring) in einer außerordentlich sensibel und sorgfältig gestalteten Verbindung. Die Umschrift ist grafisch sehr fein ausgeführt. Die symbolische Bedeutung der Lutherrose kommt hervorragend zum Ausdruck. Zwischen Bildseite und Wertseite ergibt sich ein harmonisches Verhältnis. Der würdige Adler und die Europasterne sind gut miteinander verbunden. Die Schrift rahmt die Wertseite in überzeugender Weise ein.“ ([Quelle](#))

*Die Lutherrose ist ein bekanntes Symbol der evangelisch-lutherischen Kirchen. Ursprünglich war die sogenannte „Lutherrose“ das Siegel, welches Luther ab 1530 für den Briefverkehr verwendete. Der Siegelring wurde im Auftrag des späteren Kurfürsten von Sachsen Johann Friedrich erstellt. Das Siegel lehnt sich in seiner Gestaltung an Fenster der Erfurter Augustinerkirche an. Luther hatte im Augustinerkloster von 1505 bis 1512 als Mönch gelebt ([Quelle](#))

Numismatische Daten: BRD 50 Euro 2017 "Lutherrose", 999,9er Gold, 7,78 Gramm, Ø 20mm, st (Stempelglanz), Prägestätten ADFGJ

BRD 20 Euro-Gedenkmünze 2017 Bremer Stadtmusikanten, Copyright: BADV. Fotograf: Hans-Jürgen Fuchs, Stuttgart. Künstlerin: Elena Gerber, Berlin

BRD 20 Euro 2017 Grimms Märchen – Bremer Stadtmusikanten

- Prägestätte J (Hamburg)
- Ausgabetermin 9. Februar 2017
- Entwurf Elena Gerber, Berlin

Die sechste und letzte Ausgabe der [deutschen Gedenkmünzen-Serie „Grimms Märchen“](#) ist dem Märchen

„Die Bremer Stadtmusikanten“ gewidmet. Das Märchen wurde von den Brüdern Grimm 1819 als 27. Märchen in die 2. Auflage ihrer Kinder- und Hausmärchen (KHM) aufgenommen.

Der Märchenklassiker erzählt von vier im Alter schlecht behandelten Haustieren, die fortlaufen und in Bremen Stadtmusikanten werden wollen („... etwas Besseres als den Tod findest du überall ...“). Hahn, Katze, Hund und Esel kommen aber nie in Bremen an, weil es ihnen auf dem Wege gelingt, die Beute einer Räuberbande zu erobern und in deren Haus fortan zu bleiben.

Numismatische Daten: BRD 20 Euro 2017 Grimms Märchen – Bremer Stadtmusikanten, 925er Silber 18g, Ø 32,5mm

BRD 20 Euro-Gedenkmünze 2017 500 Jahre Reformation, Copyright: BADV. Fotograf: Hans-Joachim Wuthenow, Berlin. Künstler: Patrick Niesel, Schwaig

BRD 20 Euro 2017 - 500 Jahre Reformation

- Prägestätte A (Berlin)
- Ausgabetermin 6. April 2017
- Entwurf Patrick Niesel, Schwaig

BRD Silbermünze zum Reformationsjubiläum: Am 31.10.1517 nagelte Martin Luther der Legende nach an die Türe der Schlosskirche zu Wittenberg seine berühmten 95 Thesen an, mit denen er Missstände innerhalb Kirche wie z.B. den Ablasshandel kritisierte. Dieser Tag gilt als Beginn der Reformation in Deutschland.

Aus der Presseerklärung des Bundesfinanzministerium:

Der Entwurf der Münze stammt von dem Künstler Patrick Niesel aus Schwaig. In der Begründung der Jury heißt es: „Der Entwurf zeichnet sich durch eine eigenständige visuelle Umsetzung des Themas ‚500 Jahre Reformation‘ aus. Das Antlitz Luthers ist aus dem Gemälde Lucas Cranachs d.Ä. von 1529 übernommen, erscheint aber zugleich in einer zeitgenössischen Interpretation. Das Porträt des Reformators und der Text der 95 Thesen treten gleichwertig in Erscheinung. Die lineare Darstellung des Luther-Antlitzes unterstreicht in ihrer Modernität die Relevanz des Ereignisses für unsere Gegenwart; die als Textur erscheinenden Fragmente aus den 95 Thesen betonen die epochale Bedeutung der Reformation. Die Komposition von Typografie und Motiv ist sowohl auf der Bild- als auch auf der Wertseite hervorragend gelungen. Die ebenfalls zeichenhaft angelegte Adlerfigur erscheint in würdiger Darstellung.“ ([Quelle Bundesfinanzministerium](#))

Numismatische Daten: BRD 20 Euro 2017 500 Jahre Reformation, 925er Silber 18g, Ø 32,5mm

BRD 5 Euro 2017 Tropische Zone, Copyright BADV, Entwurf: Stefanie Radtke, Fotografie: H. J. Wuthenow

BRD 5 Euro 2017 - Tropische Zone - roter Polymerring

- Prägestätten ADFGJ
- Ausgabetermin 27. April 2017
- Entwurf Stefanie Radtke, Leipzig

Am 25. August 2016 gab das Bundesfinanzministerium der Finanzen in einer Presseerklärung bekannt, dass der Polymerring der Nachfolgemünze der [BRD 5 Euro 2016 Planet Erde](#) rot werden wird. Das Thema der Münze ist „Die tropische Zone“ und sie ist die [erste Münze einer 5teiligen Serie](#) „Klimazonen der Erde“.

Am 9. November 2016 wurde das Motiv der Münze veröffentlicht. *Hier der Wortlaut der Presseerklärung zur neuen 5 Euro-Münze 2017 mit Polymerring:*

„5-Euro-Sammlermünze „Tropische Zone“

Die Bundesregierung hat am 9. November 2016 beschlossen, eine 5-Euro-Sammlermünze „Tropische Zone“ mit einem roten Kunststoffring prägen zu lassen und im April 2017 auszugeben. Die Münze bildet den Auftakt einer fünfteiligen Serie „Klimazonen der Erde“ (2017 - 2021, eine Ausgabe pro Jahr) und schließt damit thematisch an die innovative 5-Euro-Münze „Planet Erde“ an, die als weltweit erste Sammlermünze mit einem farbigen, lichtdurchlässigen Kunststoffring im April 2016 vom Bund emittiert wurde.

Der Entwurf der Münze stammt von der Künstlerin Stefanie Radtke aus Leipzig.

In der Begründung der Jury für die Entscheidung heißt es:

„Der künstlerische Entwurf besticht durch die besondere Vogelperspektive, mit deren Hilfe ein Betrachter entlang der Baumriesen in die tropische Zone eintaucht. Der Papagei steht symbolisch für die Biodiversität der Tropen. Mit diesen realistischen Bildelementen wird die tropische Zone mit dem immerfeuchten Regenwald auf hervorragende Weise abstrahiert. Der rote Ring definiert den Übergang in eine luftige Freifläche, die die Münze ‚glanzvoll‘ zur Geltung kommen lässt. Die Typografie balanciert dabei bewusst außerhalb der Mitte und erzeugt eine zusätzliche Dynamik. Die Wertseite mit ihrer würdigen Adlerfigur harmoniert in gelungener Weise mit der Bildseite.“ (Quelle)

Geplant ist die Ausgabe einer fünfteiligen Serie von 5-Euro-Sammlermünzen mit farbigen Polymerring. Die neue Serie „Klimazonen der Erde“ schließt thematisch an die erste innovative 5-Euro-Sammlermünze „Planet Erde“ (Weltneuheit mit dem blauen Ring) an, die im April 2016 emittiert wurde. Die Farbzuordnung der Polymerringe erfolgt entsprechend den vorherrschenden klimatischen Verhältnissen der einzelnen Zonen anhand der Temperatur-Farbskala: von heiß (rot) bis kalt (violett). Die Gesamtauflage der Münzen soll je Jahr 2,3 Millionen Stück betragen, davon 300.000 Stück in der Sammlerqualität Spiegelglanz.

Die Themen der Serie im Überblick:

2017 = Tropische Zone (Farbe des Polymerrings: Rot)

2018 = Subtropische Zone (Farbe des Polymerrings: Orange)

2019 = Gemäßigtere Zone (Farbe des Polymerrings: Grün)

2020 = Subpolare Zone (Farbe des Polymerrings: Türkis)

2021 = Polarzone (Farbe des Polymerrings: Violett)

[BRD 20 Euro-Gedenkmünze 2017 50 Jahre Deutsche Sporthilfe](#), Copyright: BADV. 50 Jahre Deutsche Sporthilfe. Fotograf: Hans-Joachim Wuthenow, Berlin. Künstlerin: Adelheid Fuss, Geltow

BRD 20 Euro 2017 - 50 Jahre Deutsche Sporthilfe

- Prägestätte D (München)
- Ausgabetermin 4. Mai 2017
- Entwurf Adelheid Fuss, Geltow

Die Stiftung Deutsche Sporthilfe ist eine gemeinnützige Stiftung des bürgerlichen Rechtes. Gegründet wurde die Stiftung am 26. Mai 1967. Ihr Ziel ist es, Sportler für ihre Verdienste um das Ansehen Deutschlands finanziell zu fördern.

„Wir fördern Spitzensportler - und wir wollen noch mehr tun. Die Deutsche Sporthilfe GmbH ist Gesellschafter der Deutschen Sportlotterie, deren Erträge direkt in die Förderung unserer Sportler fließen.“ ([Quelle Homepage Deutsche Sporthilfe](#))

Numismatische Daten: BRD 20 Euro 2017 50 Jahre Deutsche Sporthilfe, 925er Silber 18g, Ø 32,5mm

[BRD 20 Euro Gold 2017 Pirol](#), Copyright: BADV

BRD 20 Euro-Goldmünze 2017 „Heimische Vögel – Pirol“

- Prägestätten ADFGJ (Berlin, München, Stuttgart, Karlsruhe, Hamburg)
- Ausgabetermin 22. Juni 2017
- Entwurf Frantisek Chochola, Hamburg

Der Pirol (*Oriolus oriolus*) ist ein auffallend gelb gefiederter, amselgroßer Singvogel. Aufgrund der Zerstörung früherer Flussauen und alter Laubwälder ist er hierzulande nur noch selten in freier Natur zu sehen. Pirole ernähren sich vor allem von Insekten und Früchten wie Beeren oder Kirschen.

Numismatische Daten: BRD 20 Euro 2017 „Heimische Vögel – Pirol“, 999,9er Gold, 1/8 Unze (3,89 g), Ø 17,5 mm, st (Stempelglanz)

[BRD 20 Euro 2017 Laufmaschine von Karl Drais 1817](#), Copyright: BADV. Fotograf: Hans-Joachim Wuthenow, Berlin. Künstler: Friedrich Brenner, Diedorf

BRD 20 Euro 2017 - Laufmaschine von Karl Drais 1817

- Prägestätte G (Karlsruhe)
- Ausgabetermin 13. Juli 2017
- Friedrich Brenner, Diedorf

Die von Karl von Drais (*29. April 1785, †10. Dezember 1851) erfundene Laufmaschine gilt als das „Ur-Fahrrad“. Die erste Fahrt unternahm Drais mit seiner Laufmaschine am 12. Juni 1817 in Mannheim. Er legte in einer Stunde eine Strecke von 15 Kilometer zurück.

Weitere Erfindungen von Drais: ein Klavierrekorder, der Tastendrucke auf Papierband aufzeichnet, die erste Tastenschreibmaschine für 25 Buchstaben (1829 weiterentwickelt zur Schnellschreibmaschine mit 16 Tasten sowie erstmals mit Lochstreifen), ein Holzspärherd mit frühester Kochkiste.

Numismatische Daten: BRD 20 Euro 2017 Laufmaschine von Karl Drais 1817, 925er Silber 18g, Ø 32,5mm

BRD 100 Euro 2017 UNESCO Welterbe – Luthergedenkstätten Eisleben und Wittenberg

- Prägestätten ADFGJ (Berlin, München, Stuttgart, Karlsruhe, Hamburg)
- Ausgabetermin 2. Oktober 2017
- Entwurf Bastian Prillwitz, Berlin

Das Bundesfinanzministerium veröffentlichte am 16. März 2016 das Motiv der [100 Euro-Goldmünze 2017 „UNESCO Welterbe – Luthergedenkstätten Eisleben und Wittenberg“](#)

Ein Auszug aus der Pressemitteilung:

„Die Bundesregierung hat beschlossen, im Oktober 2017 eine 100-Euro-Goldmünze „UNESCO Welterbe – Luthergedenkstätten Eisleben und Wittenberg“ herauszugeben. ...

Diese Münze wird die vierzehnte einer 2003 begonnenen Serie von 100-Euro-Goldmünzen zur Würdigung von UNESCO-Welterbestätten in Deutschland sein. ...

Mit der Würdigung der Luthergedenkstätten Eisleben und Wittenberg soll die Serie im Jahr 2017 fortgesetzt werden. Die Reformationsschauplätze wurden im Dezember 1996 in die Welterbeliste der UNESCO aufgenommen. Der Entwurf stammt von dem Künstler Bastian Prillwitz, Berlin.“

(Quelle: [Bundesfinanzministerium, Pressemitteilung 16. März 2016](#))

Numismatische Daten: BRD 100 Euro 2017 UNESCO Weltkulturerbe – Luthergedenkstätten Eisleben und Wittenberg, 999,9er Gold, 15,55g, Ø 28mm, Prägequalität: st (Stempelglanz)

[Hier finden Sie einen Beitrag zu den bisherigen deutschen 100 Euro-Goldmünzen...](#)

BRD 20 Euro-Silbergedenkmünze 300. Geburtstag Johann Joachim Winckelmann (Prägestätte F).
Copyright BADV. Fotograf: Hans-Joachim Wuthenow, Berlin. Künstler: Andre Witting, Berlin

BRD 20 Euro 2017 300. Geburtstag Johann Joachim Winckelmann

- Prägestätte F (Stuttgart)
- Ausgabetermin 12. Oktober 2017
- Andre Witting, Berlin

Johann Joachim Winckelmann (*9. Dezember 1717, †8. Juni 1768) war ein deutscher Archäologe, Bibliothekar, Antiquar und Kunstschriftsteller der Aufklärung. Epochal war seine Schrift „Gedanken über die Nachahmung der Griechischen Werke in der Malerei und Bildhauerkunst“ (1. Auflage 1755). Winckelmann gilt als der Begründer der wissenschaftlichen Archäologie und der Kunstgeschichte.

Numismatische Daten: BRD 20 Euro 2017 300. Geburtstag Johann Joachim Winckelmann, 925er Silber 18g, Ø 32,5mm

Quelle für die Münzbilder/Münzentwürfe: [Bundesamt für zentrale Dienste und offene Vermögensfragen \(BADV\)](#). Seit 2012 ist nicht mehr das BBR, sondern das Bundesamt für zentrale Dienste und offene Vermögensfragen (BADV) für die deutschen Münzwettbewerbe und die Auswahl der Münzbilder zuständig.

Übersicht über die Ausgabetermine der deutschen Gedenkmünzen des Jahres 2017:

Übersicht über die Ausgabetermine der deutschen Gedenkmünzen des Jahres 2017 – Prägeprogramm der BRD